

鯖江市・越前漆器協同組合・慶應大の産官学事業で生まれた新塗料「ZEN BLACK」を新採用！
合成漆器で培った「塗装の産地」福井県・鯖江の技術に「漆黒※1の艶やかさ」が加わります。

越前漆器の茶箱「I for You・宙 ZENBLACK」（仮称）がより漆黒に

水戸徳川家の流れを汲む讃岐国高松藩松平家の末裔、松平洋史子がプロデュースし、越前漆器協同組合が製造する茶箱「I for You・宙」※2が、産官学連携事業の成果である漆黒の新塗料を採用した新モデル「I for You・宙 ZENBLACK」（仮称）をリリース、同製品の発表会を行います。

茶箱に ZENBLACK 塗料の採用することで、本漆の特徴でもある光をより多く吸収する「漆黒※1」を実現。越前漆器の産地が製造する本漆以外の塗装を用いる合成漆器にも付加価値を提供します。茶箱のプロデューサー松平氏と慶應大大学院の大江研究員が開発の経緯などを説明します。

1 日時

令和元年9月28日土曜日 13:00～13:30

2 会場

サンドーム福井

（テオヤンセン展 in ふくい会場前 工芸ワークショップコーナー）

3 プログラム

（1）関係者挨拶

（2）I for You・宙 ZENBLACK 商品開発の趣旨（松平氏）

（3）ZENBLACK について（大江氏）

（4）質疑応答

※商品発表会后、茶箱を使用したお手前の実演および「I for You・宙」を通じたおもてなしを学ぶ大人気講座【一流になる松平家の教え in ふくい】を開催します。（13:45～14:45）

5 「I for You・宙 ZENBLACK」（仮称）について

製造：越前漆器協同組合 企画・販売：アーキテクト・スタジオ・ジャパン株式会社

WEB <https://www.iforyou-sora.jp/>

6 発表に関するお問い合わせ

オークツ株式会社 木戸（セミナー・プレス発表事務局）

t.kido@okts.jp 080-3313-0489

茶箱のプロデューサー

松平 洋史子（まつだいら よしこ）について



1949年京都生まれ。水戸徳川家の流れを汲む讃岐国高松藩松平家の末裔。

祖母・松平俊子が昭和高等女学校（後に昭和女子大学）の校長時代にまとめた松平家に代々伝わる生き方教本『松平法式』を受け継ぐ。

広山流華道教授、茶懐石・宋絃流師範、一般社団法人日本おもてなしコンシェルジュ協会会長を務める。おもてなしの講師として講演活動を行っている。

※1 「漆黒」で様々な商品の付加価値化を実現、新素材（ZENBLACK CNT）について

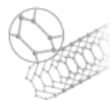
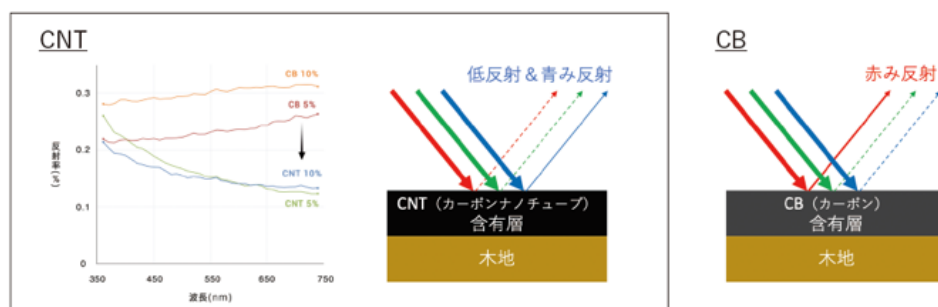
「トーヨーカラー株式会社（東洋インキグループ）」との連携し、色をテーマにプロダクトの付加価値向上を目指す「プレミアムカラーブランディングプロジェクト」。その第一弾として開発中の「地球上で最も黒い黒」を目指したCNT（カーボンナノチューブ）を利用した新塗料がZENBLACK（CNT）です。



ZENBLACK

合成塗料としても活用できるこの新塗料は、漆が実現してきた「光の反射を抑えることで白っぽさを抑えた漆黒」という特徴を持ち、自然由来の塗料であるが故に本漆の活用が制限されてきた様々な用途に、活用する事が期待されています。

ZENBLACK（CNT）の漆黒性 = 低反射（光を取り込む）+ 青さ



カーボンナノチューブ(CNT)は、カーボンブラック(CB)と比較して長波長を透過しない。反射率が低く(黒い)、且つ、長波長領域(赤味)の反射が少ないため、青く、従来のCB品に比べ高い漆黒性が発現。

※2 「I for you・宙」について

日本の心のありよう体現する「茶室」の世界観をより身近なものへと発展させるため、今までに無い美しい茶箱「I for You・宙」を具現化しました。

「I for You・宙」で使われる茶箱は建築家の意見をもとに、機能的重視の中に和モダンの美しさを組み入れています。古来よりある遊び心に、現代的な建築の要素を組み合わせることで、国内外で持ち運べる茶道空間を構築。「宙」は茶箱が茶室に変化することで蛹から美しい蝶が生まれ出てくるかのような感動と茶道の持つ日本のおもてなしの心を体現しています。



国産の業務用漆器のシェア8割を占める越前漆器の職人が、毎日変わる気温や湿度を肌で感じながら漆や木地を扱うため同じものはどれ一つとして無く、丁寧な作業を必要とする特別な品となっています。ぜひ、越前漆器の持つ伝統と革新を「宙」と日本の茶道を通じて身近に感じて下さい。