

令和5年度 伝統工芸職人塾座学 成果発表会について

座学概要

技能実習で習得した技術を活かした商品開発やセルフプロモーションの手法等を学ぶことで、修了後に産地で活躍できる人材を目指す。

日 時 毎月木曜(計 15 回)18:30~20:30

場 所 サンドーム福井 ワークルーム

講 師 池田武史氏/i.Design Studio

特別講師 デザイン関係者、職人 他

受 講 生 令和5年度伝統工芸職人塾 長期研修生

カリキュラム 別紙のとおり

成果発表会

日 時 令和6年3月9日(土)13:30~16:00

場 所 サンドーム福井 福井ものづくりキャンパス ワークルーム

発 表 者 令和5年度伝統工芸職人塾 長期研修生

招 待 者 受入先の親方、職人塾生 OB、産地職人、組合事務局 等

内 容 「魅力を伝える映像作品」

動画配信や宣伝用途などで、映像作品の需要は今後ますます増していくことが予想されます。そのような時代に備えて、座学で学んだ動画の撮影・編集技術を活かして制作した映像作品を発表します。



昨年の様子

(別紙)

令和5年度 伝統工芸職人塾座学 カリキュラム

テーマ:ものづくりの基礎力をつける

日時:開催日は下記の通り、18:30~20:30 (計15回)

場所:福井ものづくりキャンパス ワークルーム

講師:池田 武史氏(i.Design Studio)

特別講師:デザイン関係者、職人 他

回	開催日	項目	内容	形式	備考
1	6/1 (木)	開講 オリエンテーション	1年間のカリキュラムについて説明 自己紹介	オリエンテー ション	池田氏・県
2	6/29 (木)	発想力を培う	コンセプト作り	講義・演習	(株)真空ラボ 虎尾弘之氏
3	7/13 (木)	発想力を培う	コピーについて学ぶ	講義・演習	(株)真空ラボ 虎尾弘之氏
4	8/3 (木)	産地を知る	産地を知る(木地師)	講義・演習	ろくろ舎 酒井義夫氏
5	8/24 (木)	新しい技術に触れる	ラピッドプロトタイピング・ 3Dプリントやレーザーカッター について学ぶ	講義・演習	(株)ラ・クラ 杉谷昌保氏
6	9/21 (木)	産地を知る	産地を知る(RENEW)	講義・演習	(一社)SOE 村上捺香氏
7	10/5 (木)		スマホを使った写真撮影を学ぶ	講義・演習	トライドゥカメラ 達川竜司氏
8	10/26 (木)		写真撮影・中間成果発表 交流会	講義・演習	トライドゥカメラ 達川竜司氏
9	11/2 (木)		スマホを使った動画の撮影を学ぶ	講義・演習	トライドゥカメラ 達川竜司氏
10	12/21 (木)	伝える力を養う	プレゼンテーションを学ぶ	講義・演習	株式会社 固 前田謙利氏
11	1/11 (木)		スマホを使った動画の編集を学ぶ (1) プロモーション動画の作成	講義・演習	トライドゥカメラ 達川竜司氏
12	2/15 (木)		スマホを使った動画の編集を学ぶ (2) プロモーション動画の作成	講義・演習	トライドゥカメラ 達川竜司氏
13	2/29 (木)	産地を知る	産地を知る(越前箆笥)	講義・演習	ファニチャーホリック 山口祐弘氏
14	3/7 (木)	発表リハーサル	発表リハーサル	リハーサル	池田氏・県
15	3/9 (土)	成果発表・振り返り	プロモーション動画の発表・まとめ	発表	トライドゥカメラ 達川竜司氏 池田氏・県