

令和3年度福井県立美術館実技講座受講生募集要項

講座種別	基礎講座			専門講座		
	講座科目	日本画講座	洋画講座	素描(デッサン)・水彩画講座	日本画講座	洋画講座
指導講師	菅原 史子	岩本 朋子	池田 雅彦	竹澤 弘之 (前期) 塩出 周子 (後期)	岩本 朋子 (前期) 伊藤 ちづ子 (後期)	岩本 宇司 (前期) 池田 雅彦 (後期)
講座定員	15人	15人	30人	15人	15人	30人
講座内容	静物	風景・静物	風景・静物	風景・人物・静物	風景・人物・静物	風景・人物・静物
講座会場	研修棟1F第3教室	本館2F第4教室	研修棟2F第1・第2教室	研修棟1F第3教室	本館2F第4教室	研修棟2F第1・第2教室
講座期間	令和3年4月17日～5月29日(期間中の土曜日)計10回			令和3年6月5日～10月30日(期間中の土曜日)計25回		
講座日	4月17日(午後)・24日(午前・午後) 5月8日(午前・午後)・5月15日(午前・午後)・5月22日(午前・午後)・5月29日(午後)			前期：6月5日(午後)・6月12日(午前・午後)・6月19日(午前・午後)・6月26日(午前・午後) 7月3日(午前・午後)・9月11日(午前・午後)・9月18日(午前・午後) 後期：9月25日(午前・午後)・10月2日(午前・午後)・10月9日(午前・午後) 10月16日(午前・午後)・10月23日(午前・午後)・日10月30日(午前・午後)		
講座時間	午前は9時30分～12時30分 午後は1時30分～4時30分			午前は9時30分～12時30分 午後は1時30分～4時30分		
対象者	作品制作の初歩的な基礎を学ぼうとする者			作品制作の経験があり、さらに専門的に学ぼうとする者、基礎講座経験者		
受講料	7,500円 (納入通知書またはPayPay)			19,000円 (納入通知書またはPayPay)		
募集期間	令和3年3月1日(月)～3月20日(土)消印有効 *メールは20日23:59受信まで			令和3年5月1日(土)～5月20日(木)消印有効 *メールは20日23:59受信まで		

◆応募方法

- *電子メールまたは官製ハガキ(往復はがき)を使用。
- メール: 題名に「実技講座応募」と明記し、右記の記載事項を本文に入力してください。
併せて美術館からのメールを受信できるよう設定をお願いいたします。
- ハガキ: 往復ハガキに右記の記載事項を記入の上、投函してください。
- *記入は、楷書で明確にお願いします。
- *電話による応募の受付はいたしません。

◆応募条件

- *県内に居住、在学、または勤務する者で16歳以上の者

◆応募者の決定

- ① 応募者のうち、新規応募者を優先します。定員を超えた場合は、受講歴の少ない者から順に決定します。
- ② 結果は、締め切り後2週間以内に連絡します。
- ③ 受講講座決定後の変更は一切受け付けません。

◆問い合わせ先(あて先)

福井県立美術館 実技講座係 TEL 0776-25-0452
〒910-0017 福井市文京3丁目16-1 E-mail: finearts@pref.fukui.lg.jp
* 題名に「実技講座応募」とご明記ください。

◆記載事項

- ① 講座種別および科目 (例: 専門講座・日本画)
- ② 郵便番号・住所
- ③ 氏名(ふりがなも表記してください)
- ④ 年齢(令和3年4月1日現在)
- ⑤ 携帯番号および電話番号
- ⑥ 受講料の支払い方法の記入(納入通知書(通知書は初回にお渡します)またはPayPayのどちらか)
- ⑦ 専門講座に限り、経験の程度を簡単に記入してください。

(例: ○年度基礎講座受講、○年、県・市美展入選、入賞等)

- ・ 用具、材料は受講生実費負担とし、各自で用意していただきます。
- ・ 作品や道具類はその都度お持ち帰りください。
- ・ 実技講座内で制作した作品は下記の作品展に出品していただくことになります。
- ・ 新型コロナウイルス感染拡大防止のため、体調の管理およびマスクの着用をお願いいたします。また、講座運営内容や日程その他は随時変更の可能性がございます。
- ・ 最新の情報は美術館公式ホームページをご確認ください。
- * ホームページアドレス ➡ <http://info.pref.fukui.jp/bunka/bijutukan/bunka1.html>

【作品展日程】

令和4年3月6日(日)～3月13日(日)
搬入: 令和4年3月5日(土)9時～10時 搬出: 令和4年3月13日(日)16時～17時



QRコードを読み取ると
美術館ホームページをご覧いただけます